



## Stefan Atzenhofer

mail  
atzenhofer@tooncafe.de  
mobil  
0176 43529154  
website  
www.tooncafe.de  
instagram  
tooncafe\_illustration

### Arbeitsbereiche

InDesign  
Illustrator  
Photoshop  
Premiere Pro  
Character Animator  
Intous Grafiktablett  
MS-Office  
Canva  
  
Klassische  
Zeichenutensilien:  
Bleistift, Tusche, Marker,  
Gouache, Acryl etc.

### Sprachen

Deutsch, Englisch



- 1970 Geboren in Amberg (Bayern)
- 1987–1995 Fachabitur an der Staatl. FOS Gestaltung, Nürnberg und Studium Kommunikationsdesign (FH), Nürnberg, mit Schwerpunkt Illustration.  
Diplomarbeit: Graphic Novel *Blue Moon Of Kentucky*
- Seit 1996 Freiberuflich tätig als Illustrator, Comiczeichner, Grafikdesigner und Maler.
- 1997–2001 Art Director und Co-Creator bei Stardust Entertainment Filmprod. GmbH & Co. KG, Potsdam. 3D-Animationsserie *Stevie Stardust* (Hallmark USA/Super RTL).
- 2003 Mitgründer der Kreativagentur **TOONCAFE GbR**, Berlin, zusammen mit der Illustratorin und Autorin Regina Mischeff.
- 2009–2020 Freiberuflicher Comiczeichner bei Blue Ocean Entertainment AG.  
Kinderzeitschriften:  
*Horseland*  
*Bibi & Tina*  
*Bella Sara*  
*Total Tierlieb!*
- Seit 2003 Kreativagentur **TOONCAFE GbR**, Als Mitgesellschafter seit über 20 Jahren tätig im Bereich Illustration, Design, Comic und Animation.  
Schwerpunkte: Illustrationen und Design für Unternehmenskommunikation, Werbung und Kindermedien.  
Lebt und arbeitet in Berlin.

## Veröffentlichungen (Auswahl)

2010–2024

Kinderzeitschriften  
(Blue Ocean Entertainment AG):  
„Horseland“  
„Bibi & Tina“  
„Bella Sara“  
„Total Tierlieb!“  
Comicseiten und z. T. Cover/Poster  
Texte: z. T. Regina Mischeff

2010 „Fußballquiz für coole Kicker“  
Taschenbuch (Ravensburger)  
Illustrationen

2007 „Der kleine Nils - Gib mir 5!“  
Hörspiel-CD (Feez/Sony)  
Illustrationen

2006 „Der kleine Nils - ich will doch nur spielen“  
Hörspiel-CD (Feez/Sony)  
Redesign Figur und Illustrationen

2005 Ratgeber „Weg mit den Kilos! -  
Das 6-Wochenprogramm für  
Kinder und ihre Eltern“ (Egmont vgs)  
Illustrationen

2005 „TKKG 14 - Gefährliche Ferien“  
Computerspiel (Tivola)  
Illustrationen

2005 „Cora & Nessie – Totaaal Relaxed!“  
Comicalbum (Ehapa Comic Collection)  
Text, Zeichnungen und Gestaltung

2004 Graphic Novel „Blue Moon Of Kentucky“  
(Schwarzer Turm)  
Diplomarbeit. Text & Zeichnungen

2002–2004

Zeitschrift „Mädchen“  
(AS Young Mediahouse)  
zweiwöchentlich, 64 Hefte  
Comistrips „Cora & Nessie“

1997 „Spaß am Basketball“ (Tessloff Verlag)  
Illustrationen & Buchlayout

1996 „Bayern kocht auf“, „Der Norden tischt auf“,  
„Der Wilde Süden kocht auf“ etc.  
(Ars Vivendi Verlag)  
Illustrationen zur Kochbuchreihe

## Animation

2023 Trickfilm-Musikvideo „Aliensong“  
für „Nadine Sieben KIDS!“,  
(Karussell/Universal Music)

2022 Erklärfilm „Der Streckbetrieb“  
(PreussenElektra GmbH)

2021 Trickfilm-Musikvideo „Weihnachtself“  
für „Nadine Sieben und die Zwerge“,  
(Karussell/Universal Music)



## Referenzen

### Unternehmen

Antenne Bayern, AstraZeneca,  
Der kleine Nils (Feez/Sony), Dr. Holiday AG,  
Endress+Hauser (Maulburg), E.ON,  
Cosmos Media UG (helles-koepfchen.de),  
Jamba!, Musikagent JMS GmbH,  
Nadine Sieben KIDS! (Karussell/Universal),  
PreussenElektra GmbH, Roche Pharma AG,  
Stabilo International, Stadt Braunschweig,  
Vattenfall Wärme Berlin AG.

### Verlage

Blue Ocean Entertainment AG/Burda Media,  
Egmont vgs, Ehapa Comic Collection,  
G&G Verlag (Wien), Kiddinx Media AG,  
Märkische Allgemeine Zeitung, Ravensburger,  
Tessloff Verlag, Ars Vivendi Verlag,  
Tivola, Westermann.

